

Betreff: "TATORT"-Filme: Heutzutage meist auch linke

**Volkspädagogik | Immer wieder versuchen Drehbuchautoren, die
TV-Zuschauer links zu manipulieren**

[https://www.bild.de/bild-plus/unterhaltung/leute/leute/tatort-9-klischees-die-immer-wieder-vorkommen-](https://www.bild.de/bild-plus/unterhaltung/leute/leute/tatort-9-klischees-die-immer-wieder-vorkommen-60284988,jsRedirectFrom=conversionToLogin,la=de.bild.html#remlId=1486225361002266210)

[60284988,jsRedirectFrom=conversionToLogin,la=de.bild.html#remlId=1486225361002266210](https://www.bild.de/bild-plus/unterhaltung/leute/leute/tatort-9-klischees-die-immer-wieder-vorkommen-60284988,jsRedirectFrom=conversionToLogin,la=de.bild.html#remlId=1486225361002266210)

„Tatort“-Filme: Linke Volkspädagogik wird visualisiert |

Immer wieder versuchen Drehbuchautoren, die Zuschauer von Filmen links zu manipulieren – in deutlicher Anlehnung an den grünroten Mainstream / Kritische Realitäten in der Gesellschaft werden ausgeblendet / Frei nach und angelehnt an **Georges Orwell**: Inländer sind schlecht – Ausländer sind gut / Andere Drehbücher haben zumeist gar keine Chance, von den Redakteuren der ARD und des ZDF „angenommen“ zu werden